Приложение

к образовательной программе

среднего общего образования

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №30»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНА**  на заседании методического объединения учителей обществоведческих дисциплин  Протокол  от «10» июня 2014 г.  № 10 | **СОГЛАСОВАНА**  заместитель директора  МБОУ« Средняя  общеобразовательная школа №30»  \_\_\_\_\_\_Бокарёва Е.Е. | **РАССМОТРЕНА**  на заседании педагогического совета  Протокол  от 29 августа2014 г.  № 1 | **УТВЕРЖДЕНА**  приказом МБОУ « Средняя  общеобразовательная школа №30»  от «30 »августа2014г.  № 213 |

**Рабочая программа**

**по учебному предмету**

**«Православная культура »**

**для 10 класса**

(базовый уровень)

Составитель:

Богородицкая Т. И.,

учитель истории, обществознания,

православной культуры

2014 год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Православная культура» для 10 класса составлена на основе авторской программы «Духовное краеведение Белгородчины» Черновой С.С., методиста Центра духовного просвещения Белгородского регионального института повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов. («Духовное краеведение Белгородчины (учебная программа) Автор-составитель: Чернова С.С.. – Белгород. Издательский центр ООО «Логия», 2005 – 36 с.»)

Целью рабочей программы является воспитание духовности, уважения к прошлому своей страны, к ценностям отечественной культуры (светской и духовной) на основе местного краеведческого материала.

Задачи:

* Ознакомление учащихся с событиями духовной истории Белгородчины, фактами, биографиями исторических деятелей, представителями духовной культуры нашего края, процессом её развития;
* Создание представления об исторических источниках духовно-краеведческого характера, их особенностях;
* Развитие способностей к самостоятельному анализу событий истории Белгородчины в её духовно-краеведческом аспекте, раскрытию причинно-следственных связей, обобщению фактов, полученных в ходе изучения курса;
* Формирование системы ценностей и убеждений, основанных на православных традициях, воспитание патриотизма, уважения к прошлому и настоящему своей малой Родины-Святого Белогорья.

Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплект, включающий:

1. Духовное краеведение Белгородчины (учебная программа)

Автор-составитель: Чернова С.С.. – Белгород. Издательский центр ООО «Логия», 2005 – 36 с.

2. Методические рекомендации к урокам по курсу «Духовное краеведение Белгородчины»: Методическое пособие/ Автор-составитель: С.С. Чернова. – Белгород. 2005.

3. Краткий словарь по духовному краеведению Белгородчины: Методическое пособие/ Составитель: С.С. Чернова. – Белгород. – 2005. – с. 26.

Авторская программа для 10 класса рассчитана на 34 часа учебного времени, по 1 часу в неделю.

Согласно годовому учебному плану в 10 классе отводится 35 часов – 1 час в неделю (35 недель). Для обобщения изученного материала добавлен 1 час на итоговый контроль.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | 10 класс |
| I четверть | Количество  учебных часов | 8 |
| количество контрольных работ | 1 |
| количество практических работ | - |
| II четверть | количество учебных часов | 8 |
| количество контрольных работ | 1 |
| количество практических работ | - |
| III четверть | количество учебных часов | 10 |
| количество контрольных работ | - |
| количество практических работ | - |
| IV четверть | количество учебных часов | 9 |
| количество контрольных работ | 1 |
| количество практических работ | - |
| год | количество учебных часов | 35 |
| количество контрольных работ | 3 |

**Формы организации учебного процесса**

Основной формой организации образовательного процесса при реализации рабочей программы является урок. При организации учебного процесса используется следующая система уроков:

Урок – лекция *-* излагается значительная часть теоретического материала изучаемой темы.

Урок – исследование ***-***на урокеучащиеся решают проблемную задачу исследовательского характера аналитическим методом и с помощью компьютера с использованием различных источников.

Комбинированный урок - предполагает выполнение работ и заданий разного вида.

Урок – игра *-*на основе игровой деятельности учащиеся познают новое, закрепляют изученное, отрабатывают различные учебные навыки.

Урок – повторительно - обобщающий **-**урок обобщения знаний, проверки, оценки и корректировки знаний. Проводится с целью обобщения, контроля знаний учащихся по пройденной теме.

Методы закрепления материала (беседа, самостоятельная работа с учебником и книгой (конспектирование, составление плана текста, тезирование, цитирование, аннотирование, рецензирование, составление справок, составление формально-логической модели, составление тематического тезауруса и др.), эссе и др.;

Формы текущего контроля знаний: индивидуальный, групповой, фронтальный; устные, письменные и графические упражнения, решение исторических задач, тестирование, практические работы и т. д.)

**Требования к уровню подготовки учащихся**

Учащиеся 10 класса должны знать:

- основные источники по истории Белгородчины;

- основные даты и события истории Белгородской епархии с древнейших времен до наших дней;

- основные даты развития духовной культуры Белгородчины (годы основания главных храмов Белгорода и области, монастырей, памятников скульптуры, годы жизни композиторов С.А. Дегтярева и Г.Я. Ломакина, белгородских художников и скульпторов, авторов произведений на православную тематику, их основные работы).

- значение Русской Православной Церкви в истории Белгородчины.

Учащиеся должны уметь:

- использовать исторические источники;

- обобщать и анализировать информацию, содержащуюся в различных исторических источниках;

- обосновывать собственную позицию по отношению к событиям истории Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте;

- раскрывать причинно-следственные связи духовной истории края;

- отстаивать свои убеждения, основанные на духовно-нравственных православных традициях;

- выявлять связи между изучением курсов истории России и историей Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте, духовным краеведением и курсом мировой художественной культуры.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов, тем | Часы учебного времени |
| **1** | История Белгородской епархии с древнейших времён до начала 21 века Вводный контрль. | 14 |
| **2** | Духовная культура Белгородчины (архитектура, ИЗО, музыка) | 16 |
| **3** | Рубежный контроль. тестирование по разделу «История Белгородской епархии с древнейших времён до XXI века» | 1 |
| **4** | Итоговый контроль, тестирование по разделу «Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка)» | 1 |
| 5 | Итоговое повторении и обобщение изученного. Итоговый урок-зачет за курс 10 класса | 1 |
| 6 | Защита учебных проектов «По святым местам Белогорья» | 2 |
|  | ИТОГО | **35** |

**Содержание программы учебного предмета**

10 класс

Общее число часов 35

Раздел 1. История Белгородской епархии с древнейших времён до начала 21 в.

1. Введение

2. Крещение Руси. Возникновение Белгородской епархии.

Крещение Руси. Святой Равноапостольный князь Владимир. Возникновение Белгородской епархии 10 в.) Особенности новой религии, христианства.

3. Основание г. Белгорода. Белгородская епархия (17 в.)

Основание г. Белгорода (1596 г.). Белгородская засечная черта. Белгородская епархия в 17 в.. Первый митрополит Белгородский и Обоянский Феодосий .Строительство новых монастырей и храмов в нашем крае.

4. Белгородская епархия в эпоху Петра Великого

Государство и РПЦ в н.18 в. Реформы Петра Великого. Возникновение Белг. Губернии (1727г.).

5. Святитель Иоасаф Белгородский.

Его роль в истории Белгородчины. Духовные подвиги и чудотворения Иоасафа Белгородского. Первое и второе обретение нетленных мощей. Духовное наследие святителя.

6. Взаимоотношения церкви и государства в.к.18- н. 19 вв.

Основание духовной Белгородской семинарии. Белгородские архиереи Епифаний Тихорский и Феоктист Мочульский, их роль в духовном просвещении края.

7-8. Белгородская епархия в середине 19-начале 20 вв.

Выдающиеся выпускники Белгородской семинарии: Митрополит Московский и Коломенский Макарий -великий русский богослов ,историк, церковный писатель, академик медицины И.А. Енохин, заслуженный профессор Московского Университета Архимандрит Анатолий -известный церковный историк-богослов, краевед.

9-10. Государство и РПЦ в первой половине 20 в.

20 в.- время гонений и тяжёлых испытаний а жизни РПЦ.РПЦ в годы Великой Отечественной Войны. Прохоровское танковое сражение (12 июля 1943 г.), освобождение г. Белгорода (5 августа 1943г.)- важнейшие события истории Белгородчины, в том числе в духовно-нравственном краеведческом аспекте.

11. РПЦ на Белгородчине во второй половине 20 в.

Взаимоотношения государства и церкви в послевоенный период, в годы «оттепели», во время застоя. Святые подвижники земли Белгородской (архиепископ Лука ( в миру Валентин Войно-Ясенецкий) и ахимандрит Серафим Ракитянский (в миру Дмитрий Тяпочкин). Величайшее событие-1000-летие Крещения Руси. Торжества в Белгороде по случаю этой знаменательной даты.

12. Святое Белогорье на рубеже веков(конец 20-начало 21 века).

Духовное возрождение и преображение Белгородчины на рубеже веков.Второе обретение нетленных мощей св. Иоасафа Белгородсеого и его значение в истории РПЦ.(1991). Белгородской-Старооскольской епархии(1995).Строительство новых и реставрация существующих храмов на Белгородчине в 90 гг ХХ века и в начале 21 В.

13. Белгородско-Староосколькая епархия и система образования на Белгородчине.

Система православного духовного образования на Белгорнодчине (Белгородская духовная семинария, православные гимназии в Белгороде и Старом Осколе.) Открытие социально-теологического факультета БелГУ(2001г.)Сотрудничество Белгородско - Староосколькой епархии с медицинским колледжем БелГУ по подготовке сестёр милосердия, его значение в возрождении духовно-нравственных ценностей русского народа ,основанных на Православии.

14. Святые новомученики и Подвижники земли Белгородской (20в.).

Архиепископ Онуфрий (Гагалюк), епископ Никодим (кононов), епископ Антоний (Панкеев), архимандрит Серафим (Тяпочкин). Их жизнь и прославление.

15. Тестирование №1 по разделу «История Белгородской епархии с древнейших времён до XXI века»

Раздел 2. Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка) (17ч)

16. Православное зодчество Белгородчины. Храмы Белгорода

Спасо- Преображенской кафедральный собор- главный храм Белгородского- Старооскольской епархии. Смоленский собор- один из старейших храмов г. Белгорода. Крестовоздвиженский храм и его святыня- Кошарский Крест. Другие храмы . Белгорода

17. Православное зодчество Белгородчины. Храмы Старого Оскола и Губкина.

Кафедральный собор Александра Невского в г. Старый Оскол. Спасо- Преображенский собор г. Губкина и его значение в истории Белгородчины. Другие храмы Старого Оскола.

18. Правосланое зодчество Белгородчины. Храмы малых городов и сёл.

Утраченные святыни православной архитектуры нашего края. Восстановление храмов Белгородчины на рубеже веков (к.20-нач. 21вв.) Храмовая православная архитектура Святого Белогорья в начале нового тысячелетия (221в.).

19. Монастыри Белгорда:история и современность.

Свято-Троицкий мужской монастырь, Рождество- Богородцкий женский монастырь- утраченные святыни Белгородчины. Марфо- Маринская обитель города Белгорода.

20-21. Монастыри Белгородчины:история и современность.

Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь в селе Холки Новооскольского уезда Белгородской области, Воскресенский женский монастырь- ныне действующие монастыри Белгородчины. Борисовская Богородицкого-Тихвинская обитель-одна из утраченных святынь Белгородчины.

22. Светочи духовной жизни нашего края.

Город Белгород и его храмы. Белгородские монастыри. Православное зодчество Святого Белогорья в прошлом и настоящем. Свято- Троицкий Холковский мужской монастырь. Воскресенский женский монастырь

23. Православие и изобразительное искусство Белгородчины.

Творчество известного российского скульптор, автора многих работ на православную тему В. М. Клыкова. Памятник Святому Равноапостольному князю Владимиру (скульптор В. М. Клыков)- символ духовного возрождения Белгородчины. Скульптор А. А. Шишков и его работы.

24. Православие и изобразительное искусство Белгородчины.

Иконописный и другие промыслы на территории нашего края. Современные художники – иконописцы на Белгородчине

25. Православие и музыка Белгородчины С. А. Дегтярёв

Жизненный и творческий путь композитора, его основные произведения: патриотическая оратория «Минин и Пожарский, или Освобождение Москвы» (1810г.), духовные сочинения («Тебе поём», «Отче наш», и др.)

26. Православие и музыка Белгородчины Г.Я.Ломакин

Жизненный и творческий путь композитора Г.Я.Ломакина, его духовные сочинения. Русское многоголосное пение. «Октоих» и его переложение для современного 4-голосного хора композитором Г.Я.Ломакин

27. Православная тематика в творчестве художников Белгородчины.

Православная тематика в творчестве художников Белгородчины. (скульптура, иконопись). Темы по выбору учителя.

28-31. Учебно-тематические виртуальные экскурсии по разделу 1

Православный Белгород (храмы, памятники). Спасо- Преображенский кафедральный собор. Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь. Храмы моего родного города.

32. Тестирование №2 по разделу «Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка)»

33. Итоговое повторении и обобщение изученного. Итоговый урок-зачет за курс 10 класса

34-35. Защита творческих проектов «По святым местам Белогорья»

**Формы и средства контроля**

-устные сообщения, проекты, презентации.

-вводный контроль – 1;

- рубежный контроль – 1;

- итоговый контроль – 1;

-итоговый проект -1.

Формы контроля, используемые на уроках по курсу «Духовное краеведение Белгородчины»: индивидуальный, групповой, фронтальный.

Вводный контроль осуществляется в форме самостоятельной творческой работы по теме «Крещение Руси. Образование Белгородской епархии».

Рубежный контроль осуществляется по завершении крупного блока (темы) в форме тестирования. Методы контроля: устный опрос, тестирование,

Итоговый контроль осуществляется по завершении учебного материала за год в следующих форме творческой работы (итоговый мини-проект):

Контрольно-измерительные материалы по темам составлены на основе авторских текстов, рекомендованных в программе курса стр. 14-26.

**Описание учебно-методического**

**и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

**православная культура**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | | **Дидактическое описание** | **Количество** | **Обеспеченность, %** |
| ИЛЛЮСТРАЦИИ // ПЛАКАТЫ | | | | | | |
| 1. | | Шевченко Л.Л. Православная культура. Наглядное пособие «Иллюстрации» 6 и 7 годы обучения. – М.: центр поддержки культурно-исторических традиций отечества, 2008. -112 . | Служат для обеспечения наглядности при изучении материала, обобщения и повторения. Могут быть использованы при подготовке иллюстративного материала к докладу или реферату. | | 1 | 100 |
| 2. | | Шевченко Л.Л. Православная культура. Наглядное пособие «Иллюстрации» 8 год обучения. – М.: центр поддержки культурно-исторических традиций отечества, 2008. -96. | Служат для обеспечения наглядности при изучении материала | | 1 | 100 |
| 3 | | Шевченко Л.Л. Православная культура. Наглядное пособие «Иллюстрации» 5 год обучения. – М.: центр поддержки культурно-исторических традиций отечества, 2008. | Служат для обеспечения наглядности при изучении материала, обобщения и повторения. Могут быть использованы при подготовке иллюстративного материала к докладу или реферату. | | 1 | 100 |
| КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ | | | | | | |
| 4. | *Основная литература:*  1.Белгородоведение: Учебник для общеобразовательных учреждений. / Под ред. В.А. Шаповалова – Белгород, 2002. – 410 с.  2.Духовное краеведение Белгородчины: Методические рекомендации к урокам по курсу / Управление образования и науки Белгородской области; БелРИПКППС; Центр духовного просвещения; Авт.-сост.: С.С. Чернова. Белгород: ООО «Логия», 2005. – 104 с.  3.Краткий словарь по духовному краеведению Белгородчины: Методическое пособие/ Составитель: С.С. Чернова. – Белгород. – 2005. – с. 26.  *Дополнитеьная литература*:  1. Азы православной веры. Владивосток, 2008.  2.Богородица Полная энциклопедия жизни чудес./ авт.-сост.- М.: Эксмо,2010. – 368.  3. Живые родники Староосколья/Т.П.Беликова, М.И.Емельянова - Старый Оскол: «ТНТ» -2003, 336 стр.  4.Православные храмы земли Оскольской. /авт.-сост. П.Е. Шишкин, Н.И. Мурашов. Ред. В.А. Вербкин./ Старый Оскол, 2008.-88 с.  5. Энциклопедия. Православный храм. Светлана Рудзиевская. Издательство РООССА,2012.  6. Энциклопедия православной жизни. Авторы составители Г. Калинина и Г. Стромынский. Т.: Имидж принт, 2009, - 400 с  7.. Коренная Пустынь. Чудесные знамения в прошлом и настоящем. Курская Коренная Пустынь, 2007  8.Степкин В.В. Костомаровская пещерная обитель в XX веке. Исторические очерки. Издательский Дом «Китеж». Воронеж-2008. | | Оказывают помощь в выполнении самостоятельной работы по предмету | | 1 | 100 |
| СРЕДСТВА ИКТ | | | | | | |
| 4. | Универсальный портативный компьютер | | Используется учителем для подготовки своих выступлений, поиска информации в Интернете, на компакт-дисках и др., для работы с работами учащихся | | 1 | 100 |
| Цифровой проектор | | Используется учителем и учащимися, при коллективной работе: выступлении учителя или учащегося, обсуждении у доски, общей дискуссии | | 1 | 100 |
| Экран настенный | | Предназначен для проецирования изображений с проекторов разного типа. | | 1 | 100 |
| 5. | 1. Уроки всемирной истории Кирилла и Мефодия . Средние века 6 класс. | | CD | | 1 | 100 |
| 2. Уроки всемирной истории Кирилла и Мефодия. Новая история. 7-8 класс. | | CD | | 1 | 100 |
| 3. Уроки Отечественной истории Кирилла и Мефодия до XIX в. 6-8 класс. | | CD | | 1 | 100 |
| 4. Уроки Отечественной истории Кирилла и Мефодия . XIX - XX вв. | | CD | | 1 | 100 |
|
|
| 7. Повторение и контроль знаний. История России. Интерактивные дидактические материалы 10-11 класс. Издательство «Планета.» | | СD | | 1 | 100 |
| 8. Повторение и контроль знаний. История России. Интерактивные дидактические материалы 6 класс. Электронный тренажер. Издательство «Планета.» | | СD | | 1 | 100 |
| 9. Школьный курс по странам и континентам. | | СD | | 1 | 100 |
| 10. Дидактический и раздаточный материал. История. Древний мир. Средние века. 5-6 класс. Издательство «Учитель». | | CD | | 1 | 100 |
| 11. Документальный фильм А. Пивоварова. «Брест. Крепостные герои» | | DVD | | 1 | 100 |
| 12. Москва. Осень. 41-й. | | DVD | | 1 | 100 |
| 13. Белгородский святитель. | |  | |  |  |
| 14. 1941-1945. Во имя жизни. Старый Оскол в годы войны. | | CD | | 1 | 100 |
| 15. Священная война.1941-1945. Хрестоматия. | | DVD | | 1 | 100 |
| 6 | Цифровые образовательные ресурсы  Мультимедийные презентации.  Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произ­ведений.  Видеофильмы, соответствующие содержанию)  -Официальный сайт Московской Патриархии Русской Православной Церкви -www.patriarchia.ru  - Официальный сайт Белгородской и Старооскольской епархии - http://www.blagovest.bel.ru  - Сайт Белгородского института развития образования - www.ipkps.bsu.edu.ru  - Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образователь-ных ресурсов для общего образования - http://www.ndce.edu.ru  - Школьный портал - http://www.portalschool.ru  -Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образова-нии» - http://www.ict.edu.ru  - Российский портал открытого образования - http://www.opennet.edu.ru  - Учительская газета - www.ug.ru  - Сетевой класс Белогорья - http://belclass.net  - Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества - http://www.trad-center.ru/komplekt45.htm | |  | | 1 | 100 |